

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ МИНГОРИСПОЛКОМА
ГУО «МИНСКИЙ ГОРОДСКОЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

ДОРОЖНАЯ КАРТА ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ

*Тезисы докладов
XII Открытой международной научно-практической конференции
(г. Минск, Беларусь, 27 февраля 2025 г.)*

Минск
МГИРО
2025

УДК 37.091.33/028.27(043.2)
ББК 74.202.5 я 43
Д 69

*Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом
Минского городского института развития образования*

Под общей редакцией
ректора ГУО «Минский городской институт развития образования»,
кандидата педагогических наук, доцента
Т. И. Мороз

Рецензенты:
Л. Н. Воронецкая, И. И. Ганчаренок, Т. О. Пучковская

Д 69

Дорожная карта цифровой трансформации образования : тезисы докладов
XII Открытой междунар. науч.-практ. конф. (27 февр. 2025 г., г. Минск, Беларусь) /
под. общ. ред. Т. И. Мороз. – Минск : МГИРО, 2025. – 112 с.
ISBN 978-985-6864-97-4.

Сборник содержит тезисы докладов участников XII Открытой международной научно-практической конференции, посвященной вопросам формирования и развития цифровой образовательной среды; перспективы и опыт деятельности классов инженерной направленности; развития робототехники в образовании; подготовки и повышения квалификации педагогических кадров в условиях цифровой трансформации образования.

Адресуется научным работникам, педагогам, руководителям учреждений образования и органов управления образованием, специалистам системы образования, системным администраторам.

**УДК 37.091.33/028.27(043.2)
ББК 74.202.5 я 43**

ISBN 978-985-6864-97-4

© ГУО «Минский городской институт
развития образования», 2025

комплекса базовых целей и задач образовательного процесса на совершенно новом уровне, превращая педагогический процесс в инновационную модель совместного творчества и исследовательской деятельности учителя и учащихся.

Список использованных источников

1. Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы. – URL: <https://crit.bspu.by/wp-content/uploads/2021/08/concept.pdf> (дата обращения: 22.01.2025).
2. Овчинников, В. М. Геймификация и визуализированный контент на уроках истории / В. М. Овчинников // Научно-методический электронный журнал «Калининградский вестник образования». – 2021. – № 2 (10). – С. 29–40. – URL: <https://koirojournal.ru/realises/g2021/05juL2021/kvo204/> (дата обращения: 22.01.2025).

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ШКОЛЬНИКОВ В ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Тулейко Елена Сергеевна,

учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 41г. Минска»

В настоящее время ни для кого не является секретом, что социальные сети имеют большое влияние на школьников. В сети Интернет существует большое количество социальных сетей, предназначенных для изучения иностранных языков. Пользователь, который заинтересован в изучении иностранного языка, использует социальную сеть, взаимодействуя с другими пользователями – носителями языка. На мой взгляд, недостаточно оценено влияние социальных сетей в изучении иностранного языка. Обычно социальные сети рассматриваются как среда для проведения досуга, развлечения. Однако в педагогической деятельности возможности социальных сетей можно использовать для решения самых различных задач.

Хотелось бы остановиться на сети Instagram и способах ее использования на уроках английского языка для развития коммуникативных навыков. Данную социальную сеть можно использовать при изучении различных тем. Я приведу пример использования Instagram при изучении темы Character and Appearance. Например, учащимся предлагается фото из Instagram аккаунта. Учащиеся описывают внешность, предполагают характер данного человека и род занятий. Форма проведения может быть как групповой, так и индивидуальной. В конце урока можно выбрать того учащегося, который был максимально близок к истине.

Также для развития коммуникативных навыков можно использовать прием Telling a story. Учащимся предлагается фото и подпись к нему, необходимо придумать историю, при каких обстоятельствах это фото было сделано, что произошло или произойдет с этим героем. Можно подобрать фото в рамках той темы, которую вы изучаете.

Для мотивации учащихся можно использовать блоги, которые помогут улучшить грамматические, фонетические и лексические навыки учащихся. Среди блогов хочется выделить несколько, например, *nick_the_teacher*, где в формате коротких видео автор объясняет разницу грамматических конструкций или использования одного и того же слова в различных ситуациях; *bbclearningenglish*, где непосредственно носители языка объясняют грамматические и лексические особенности языка и приводят примеры использования слов и фраз.

Для развития интереса к стране изучаемого языка хочется отметить блог *brunnerscam*, благодаря которому можно узнать историю королевской семьи, особенности культуры и национального характера британцев; *follow_the_angel*, посредством которого можно путешествовать во времени от средневековья к современности, знакомиться с культурой изучаемого языка, узнавать историю достопримечательностей.

Благодаря Instagram можно мотивировать учащихся использовать социальную сеть как способ узнать больше о своей стране. Для этой цели при изучении темы «Belarus, places to visit» учащиеся используют сеть и снимают REELS и STORIES. Например, рассказать о своем любимом месте в городе или описать свой микрорайон. Данный вид заданий вызывает наибольший интерес. Такой вид работы учащиеся выполняют дома, что позволяет им еще в большей мере проявить свою креативность.

Таким образом, социальные сети являются не только способом отвлечься, но и отличной мотивацией учащихся в изучении иностранного языка.

ТЕХНОЛОГИЯ SCRIBING В ФОРМИРОВАНИИ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ

Турсунова Луиза Комиловна,

*преподаватель кафедры информатики и методики ее обучения
Шахрисабзского государственного педагогического института*

В условиях цифровой трансформации образования важнейшую роль играет создание эффективной образовательной среды, способной стимулировать обучение и развитие навыков XXI века. Одной из инновационных технологий, способствующих визуализации информации и улучшению восприятия учебного материала, является скрайбинг (Scribing).

Скрайбинг, как метод представления информации с помощью рисунков, текста и графических элементов, позволяет объединить креативный подход к обучению с цифровыми инструментами. Это способствует созданию интерактивной образовательной среды, мотивирующей студентов и учащихся к активному участию в учебном процессе. Скрайбинг органично вписывается в цифровую образовательную среду, где визуальный контент играет ключевую роль. Его использование не только улучшает восприятие учебного материала, но и способствует развитию творческого и аналитического мышления у учащихся.

Рассматривая суть технологии Scribing, можно сказать, что скрайбинг – это метод передачи информации, при котором сложные идеи визуализируются в виде понятных и запоминающихся графических элементов.

Основные формы реализации данного метода:

- ручной скрайбинг: создание рисунков на бумаге или интерактивной доске;
- цифровой скрайбинг: использование графических планшетов, приложений и программ для создания анимаций и инфографики;
- скрайб-видео: короткие ролики с последовательной визуализацией информации.

Роль скрайбинга в цифровой образовательной среде велика, она играет огромную роль в визуализации информации, развитии интерактивности и индивидуального подхода. Визуализация информации упрощает восприятие сложных тем за счет наглядности, позволяет акцентировать внимание на ключевых аспектах содержания. С применением этой технологии учащиеся становятся активными участниками процесса, создавая собственные скрайб-конспекты. Скрайбинг предоставляет возможность преподавателям интегрировать визуализацию в мультимедийные презентации, интерактивные задания и тесты; позволяет адаптировать материалы под различные стили восприятия учащихся; облегчает работу с учащимися, имеющими трудности в традиционных методах обучения.

Для реализации скрайбинга понадобятся следующие инструменты: подходящие программные средства (VideoScribe, Animaker, Powtoon, SketchBook, Procreate, Canva, Miro), цифровое оборудование (графические планшеты, интерактивные доски и проекторы) и образовательные платформы для интеграции материалов в системы управления обучением.

Используя образовательные ресурсы такого типа, можно увидеть ряд преимуществ:

- 1) повышение мотивации учащихся, так как визуальный формат делает обучение увлекательным;
- 2) ускорение запоминания, так как зрительная память активно вовлекается в процесс;
- 3) развитие творческих способностей, так как учащиеся учатся выражать идеи через графику;
- 4) гибкость использования, так как подходит для разных дисциплин и возрастных групп.

Можно рассмотреть следующие примеры применения технологии скрайбинг для формирования цифровой образовательной среды:

- создание скрайб-видео для объяснения сложных математических концепций;
- визуализация исторических событий или литературных произведений через графику;
- использование скрайбинга для интерактивных тестов и презентаций.

Технология Scribing – это эффективный инструмент, который способствует формированию цифровой образовательной среды, отвечающей современным требованиям. Её использование помогает повысить качество обучения, улучшить восприятие информации и развить у учащихся креативность, визуальное мышление и аналитические навыки.

ИНТЕРАКТИВНЫЙ РАБОЧИЙ ЛИСТ КАК ОСНОВНАЯ ЕДИНИЦА ДИСТАНЦИОННОГО ЭЛЕКТРОННОГО СРЕДСТВА

*Уласевич Виктор Геннадьевич,
Чебуркина Татьяна Николаевна,*

учителя математики ГУО «Средняя школа № 201 г. Минска»

В настоящее время в школе всё чаще применяются различные дистанционные электронные инструменты. Однако цели обучения и требования к результатам остались неизменными. Для того чтобы их достичь, несмотря на возрастающий уровень самостоятельной деятельности учащихся, важно совершенствовать взаимодействие обучающихся с ресурсом. По мере работы с учебным материалом старайтесь предоставлять учащимся возможность получать обратную связь, а не ограничивайтесь ею только в конце. Мы считаем, что этого можно добиться, используя интерактивные рабочие листы. В работах М. С. Нурмухаметовой [1], А. В. Смирновой [2] и др. подробно рассказывается о преимуществах использования данных листов в процессе обучения.

Под интерактивным рабочим листом мы будем понимать электронный рабочий лист, который предоставляет учащимся, во-первых, учебный материал в определенной последовательности с варьированием форм его представления, во-вторых, ряд встроенных интерактивных упражнений и заданий для осуществления оценки результатов первичного восприятия и усвоения учебного материала в процессе его изучения, в-третьих, возможность самооценки уровня усвоения учебного материала в целом по теме конкретного урока.

При создании дистанционного электронного средства «Технология обработки текстовых документов» нами разрабатывались интерактивные рабочие листы для учащихся 6 и 8 классов. Структура рабочего листа содержит тему урока; инструкцию по работе с материалами листа; указания на то, что именно надо сделать при изучении конкретного блока учебного материала; интерактивные задания после каждого блока учебного материала.

Поскольку дистанционное электронное средство «Технология обработки текстовых документов» содержит два раздела – обучающий и раздел проверки усвоения знаний, то представление интерактивных упражнений и практических заданий представляется учащимся по-разному. Интерактивный рабочий лист в разделе обучения основной целью ставит подачу нового материала и проверку правильности восприятия и понимания учебного материала. В этом разделе упражнения по теории и задания практического характера предоставляются, в первую очередь, с учетом логики изложения учебного материала, а не только строгого уровня нарастающей его сложности. Интерактивные рабочие листы в разделе проверки в первую очередь нацелены на оценку уровня целостного и системного усвоения учебного материала урока, поэтому в данной части задания полностью отвечают идеям построения проверочных работ в соответ-